

## 六堆客家棟對的「耕、讀」說

筆者在調查整理以撰寫《六堆祖堂之棟對研究》一書時，觀察到未出現「晴耕雨讀」一詞，進而引發興趣與思考，便由棟對中檢索與「耕、讀」相連之詞彙如下：勤耕勤讀、讀書樂耕田樂、亦耕亦讀、男耕女織、耕讀流傳、讀耕居、耕田讀史、耕讀是務、勤耕修業、讀書好耕田好識好更好、耕田讀書惟期努力好加鞭、勤耕勤讀、耕勤力作、耕如故讀如故、耕讀振家聲、宜讀宜耕、居住勤耕、田可耕書可讀、惟耕惟讀、事耕書修、節用勤耕、耕耘興創、經營耕讀、暇讀忙耕、愚耕賢讀、不外經營于耕于讀、好從耕讀顯門楣、負耒深耕、須讀須耕、懇懇勤勤悉安耕鑿、勤耕讀、耕讀六堆、有耕有讀、耕讀傳家、有務農有耕讀、早晚耕朝暮讀、勤耕稼、勤耕苦讀、或讀或耕、讀孝經宗大學、主志讀書、讀書樂耕田樂、勤耕苦讀、詩書務讀、書可讀詩可誦、讀書萬卷毋忘一貫真傳、橫經憤讀、朝朝暮暮彌切誦弦等，可謂具有多元風貌。

由以上現象分析，六堆客家棟對反映之生活觀是務實的理念，安身立命在「暇讀忙耕」，平時忙於耕作之餘，要抽空讀書，因為閒暇時間(零碎時間)是要自行利用才可以「早晚耕朝暮讀」，所以並非「晴耕雨讀」，事實上晴雨不影響耕與讀，故筆者推測此說可能自「勤耕與讀」訛變而生。一般而言，耕讀兩者是並重的，每天都要力行耕與讀，故云「宜讀宜耕」、「勤耕苦讀」、「亦耕亦讀」等始為客家祖訓；若不能如此兩全其美，則只得擇一，最好是選擇讀書，故而有云「主志讀書」，不得已才採取「或耕或讀」擇一為之，並提出「愚耕賢讀」的建議。

客家先民家訓是「一等人忠臣孝子，兩件事讀書耕田」，也是以「讀書耕田」兩件事並重來立論，多因客家人環境造成俚諺所云「山瘠栽松柏，家貧好讀書」，此語可說明客家人不得不注重教育的原因。當然，棟對無「晴耕雨讀」一詞，並不能說明客家無「晴耕雨讀」之說，但是對「耕、讀」的理解可以有另一層思辨。

相關發表如下：

2008年邱春美提出客家「亦耕亦讀」精神較之晴耕雨讀為佳。發表於《六堆雜誌》129期26頁。

2008年6月邱春美提出六堆祖堂的「流動理論」。發表於《六堆祖堂之棟對研究》172-178頁。

2009年2月邱春美提出六堆祖堂的「五對」，由外而內依序為：門對、燈對、棟對、桁對、龕對。

(發表於高雄縣自然史教育館「南台灣歷史與文化學術研討會」會後專書中，亦於「六堆生活學院」演講中講述)圖示如下：

